



-
- Мета курсу
підготовка високопрофесійного керівника музичного колективу до педагогічної та творчої діяльності; виховання активної творчої особистості майбутнього учителя музичного мистецтва з глибокими теоретичними знаннями та відповідними практичними навичками



Цілі

- ознайомлення студентів з музичними інструментами (народними, класичними), що використовуються в Україні, їх походженням, розвитком, конструкцією, класифікацією, музично-виражальними засобами та іншими відомостями;
 - засвоєння студентами елементарних навичок створення простих інструментальних партитур (ансамблевих, оркестрових);
 - виховання ціннісного ставлення до інструментального мистецтва;
-



- розвиток музичного та художньо-образного мислення;
- сприяння розвитку загальних та музичних здібностей здобувачів;
- формування культури почуттів, збагачення емоційно-естетичного досвіду;
- активація та розвиток творчих можливостей здобувачів на основі засвоєння музичного репертуару;
- формування у здобувачів художнього смаку і виконавської культури;
- ознайомлення з кращими зразками вітчизняної та зарубіжної музики, народної музичної творчості.

Під час вивчення ви дізнаєтеся про:



- Інструменти українського народного оркестру, симфонічного, духового, їх стрій та особливості використання.
 - Історію виникнення оркестрів, розвиток, реформацію та особливості побутування.
 - Правила створення партитури.
 - Оркестрові функції
 - Прийоми та способи оркестрування.
 - Оркестровий план.
 - Оркестровий ескіз
 - Практичне оркестрування
-